

Closed shelf  
M  
452  
C36

# Квартетъ. Quartett.

1

757299

copy 2.

Cello.

I.

Г. Картаръ, Op. 23.  
G. Catoire,

Allegro moderato. ♩ = 108-116

mp

cresc.

sf

p

poco rit.

1 a tempo

p

poco f

cresc.

sf

riten.

Poco più animato. ♩ = 138

p

2

poco f poco agitato dim.

p

mf

Molto animato. ♩ = 168

subp cresc. poco a poco

3

ten.

f

sf

rall.

Poco tranquillo.

ten.

sf

dim.

p

mp

4

subp cresc. poco a poco

poco a poco rallent.

poco f

dim.

## Cello.

**Tempo I.**

*pp* *poco cresc.*

Viola

*pp* *cresc.*

*poco rit.* *poco p*

*cresc. poco agitato*

**Con moto.** ♩ = 138

*ff*

Viol. I

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

*dim. poco a poco*

*poco rit. Tempo I.*

*espr.* *mp*

Viol. II

*sost. a tempo*

*p* *pp* *1* *1*

Viola

*meno p* *poco f* *espr.* *dim.*

Viola

# Cello.

3

12 *poco a poco* *pp* *poco rit. (tranq.)* *a tempo* 1

Viola V *mp espr.* *poco riten.* 13

*a tempo (tranquillo)* Viola V *pp* 1 *mp espr.*

14 *molto rallent.* *pp* *piu p* *ppp*

Molto tranquillo.  $\text{♩} = 80$  *animando poco a poco*

15 *pp* *cresc. poco a poco*

Tempo I *f poco agitato*

16 *rit.* *a tempo (pochiss. sost.)* *f*

17 *ff espress.*

*f espress.* *dimin.*

18 *mf* *espress.* *poco* *dim. poco*

*a poco rallent.* *a poco* *p* *sost.* *a tempo* 19 *Viol. I* *mp* 1 1

## Cello.

*mp* *cresc.* *sf* *rit.* **Poco più animato.** *mp*

20 *poco f* *poco agitato* *dim.* *p* 21 *mf*

**Molto animato.** *sub. p* *poco a poco cresc.* 22 *ten.* *f*

*sff* *sf* *dim.*

*rallentando* *p* *ppp* **Tempo I.** *p* *intimo*

1 23 *pizz.* *p*

24 *cresc.* *arco*

Viol. I *poco agitato*

25 *poco rit.* **Con moto.** *poco p* 1 26 *f* *ff*

Viol. I *ff*

3 1 2 3

# Cello.

5

4 5 27 6 7

8 9 10 28 11

12 13 14 15

Viola. *poco rit. Tempo I.* *espr.* *mp* *p* 29

Viol. II *poco rit. a tempo* *pp* *p*

30 *Poco agitato.* *cresc.*

*mf* *A tempo.* *f poco agitato* 31

*rit. a tempo* *più f* *ff*

32 *rall.* *Sost. accel. al Tempo I.*

Viol. II

33 *poco a poco rallentando -* *espr. dim. poco a poco*

*- a tempo* *p* *ppp* 2

## Cello.

## II.

Allegro fantastico. ♩ = 92

Viol. I

con sord.<sup>pizz.</sup> *mp*

*poco rit.* *a tempo* *p* 34 arco

Viol. I 35

Viol. I *pizz.* *dim.*

*poco rit.* *a tempo* *p*

36

*p*

*poco rit.* *a tempo* 37 *mp*

Viol. I

Viol. I

38 *Con moto.* *cresc.* *mf*

Viol. I

Viol. II *p cresc.* *f*

# Cello.

7

Viol. II

39 6 Viola

40 *più f*

*mp cresc.*

*sub. p*

*cresc.*

41 *sempre animando*

*meno f cresc. poco a poco*

*ff*

42 *Vivamente.*

*fff*

*dim.*

Viol. I

43 *meno f*

44 *dim.*

*mp*

*p*

*smorz.*

Moderato espressivo.  $\text{♩} = 76$

senza sord.

45 *pp*

46 *poco rit.*

*pp*

*a tempo*

*p*

Poco rubato.

47

48 *rall.*

*cresc.*

*poco f*

*dim.*

Viola



## Cello.

*A tempo.*

Viola *pp*

*poco rit. a tempo*

*dim. pp p*

*poco f*

*cresc. mf*

*più f*

*sord.*

*ff*

49

50

51

*Allegro fantastico.*

*con. sord. arco*

*p*

Viol. I

*mp*

*pizz.*

*dim.*

*poco rit.*

*a tempo arco*

*p*

52

53



# Cello.

9

54 *poco rit. a tempo* *mp* *dim.* *p*

Viol. I

55 *Con moto.* *mf* *p cresc.* *cresc.*

Viol. I

56 *f* *mp cresc.* *f*

Viola

57 *più f* *p sub.* *sempre animando* *cresc.* *meno f* *cresc. poco a poco*

58 *ff* *fff*

*Vivamente.* *dim.* *Viol. I*

59 *meno f* *dim.* *Viol. I*

60 *mp* *a tempo* *pizz.* *p* *sf*

## Cello.

## III.

Tema.  
Andante. ♩ = 56



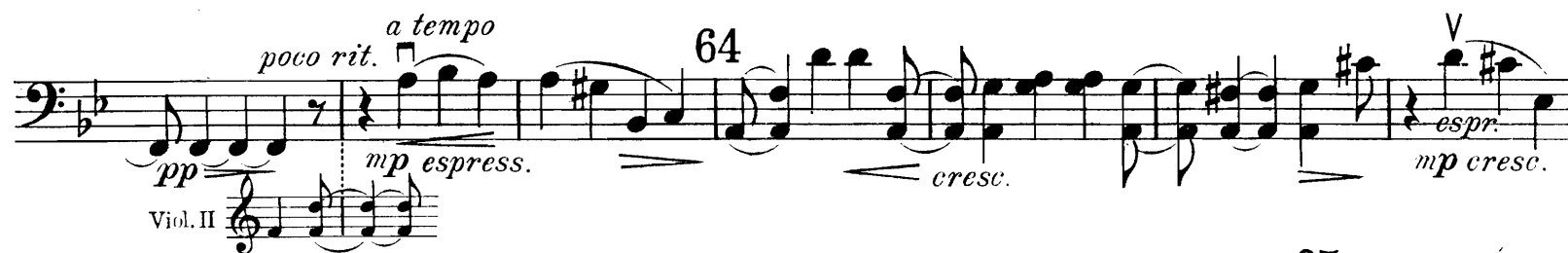
61 *a tempo*



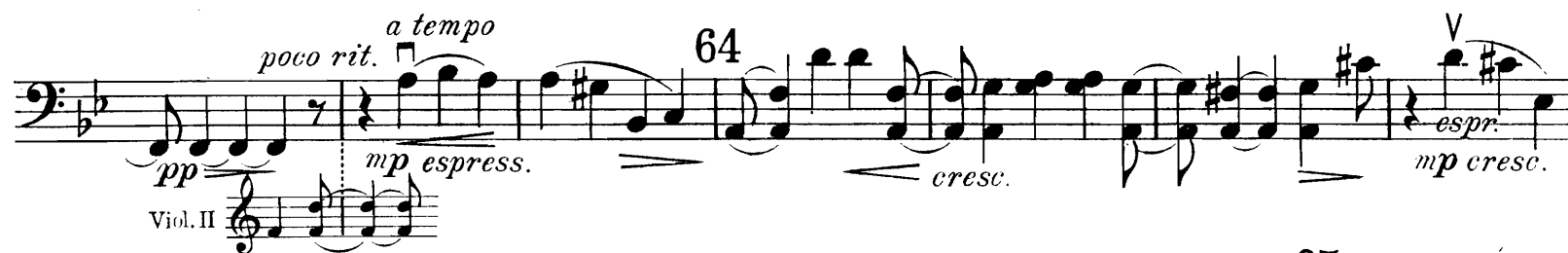
I. Var.  
Poco rubato. ♩ = 100



63



64



65



II. Var.  
Meno mosso. ♩ = 76  
pizz.



66



# Cello.

11

*a tempo* *pizz.* *poco f* *rall.* *molto dim.*

67 *a tempo (tranquillo)* *arco* *pp* *menop* *dimin.* *pp* *smorz.* *rall.* *a tempo*

III. Var.

L'istesso tempo. Con moto.

*p* *p dolce* *mp* *p dolce*

68 *rit.* *Poco tranquillo.* *rit.* *A tempo* *poco a poco agitato sf dim.* *pp dolce* *p* *menop* 69

*poco agitato* *poco f* *p cresc.* *f* *poco rit. a tempo*

70 *rit.* *a tempo ten.* *ff agitato* *poco a poco sf poco a poco dimin.* *mp* *p* 71 *rallent.*

*Lento.* *molto intimo* *3* *menop* *p* *p* *più p* *rall.* *a tempo*

*pp* *smorz.*

IV. Var.

Tempo I. (pochiss. più)  $\text{♩} = 60$

*espr.* 72 *rit. a tempo* *mp* *pp* *mp* *smorz.*

73 *cresc.* *sf p sub. poco a poco cresc.* *ff dim. poco a poco*

## Cello.

V. Var.  
Tempo I. (♩ = ♩)

74

*p*

*cresc.*

Viol. I

*poco rit. a tempo*

Viol. II

*mp espr.*

*p*

*cresc. poco a poco*

75

*f*

**Poco agitato.**

*poco a poco dim.*

76

*rall. al Tempo.*

*p*

*pizz. pp*

*poco rit. a tempo*

VI. Var.  
Più mosso, energico. ♩ = 92

*arco*

*f*

*molto cresc.*

77

*sf*

*dimin.*

*rallent.*

*p*

Meno mosso. (Tempo I)

78

*cresc. poco a poco*

Più mosso, energico.

Viol. Ib

79

*mf poco agitato*

*poco rit. a tempo*

*espress.*

Viol. I

*mf*

80 *Pochiss. sost.* *più f* *5* *5* *A tempo I. Agitato.* *ff* *Viol. I* *ten.* *poco p*

*cresc. poco a poco* *ff* *8* *Viol. I* *ten.* *poco p*

*Meno mosso, ma agitato.* *ff* *1* *2* *3* *4* *5* *6* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *molto agitato* *Viol. II*

82 *ff* *7* *8* *9* *10* *11* *12* *molto agitato* *Viol. II*

83 *ff* *sf* *dim. poco a poco* *ral - lent.* *molto* *Lento. ♩ = 48* *Viol. II*

84 *pdolente* *sub. p* *dim. smorz. pp* *2*

85

## Cello.

## IV.

Allegro impetuoso. ♩ = 160

pp *cresc. poco a poco*

86 *f.*

Viol. I

*poco rit.* 87 *a tempo*

*mp cresc.* *f.*

Viol. I

*mp cresc.*

*poco rit.* *Poco sostenuto.* *ten.* *A tempo.*

*pesante* *poco agitato*

88 *Poco tranquillo.*

*dim.* *rall.* *mp*

Viol. I

*accelerando* *al* *Tempo IV*

*cresc.* *f con moto*

Viola

89 *f.*

90 *V*

*meno f* *cresc.* *f*

# Cello.

15

91 *cresc.* *sf = mf*

Viola *Viol. I*

92 *dim.*

*rall.* **Lento.** *pp* *Viola* *cresc. poco a poco*

93 *Viol. I* *f.*

*poco rit.* 94 *a tempo* *mp cresc.* *Viol. I* *f.* *mp cresc.*

*rall. molto* **Molto meno.** *p espress.* *108*

*cresc.* *sub. p poco a poco cresc.* *f* *rall.*

**Quasi Tempo I.** *144* **Lusingando.**

*sub. p* *Viol. I* 95 *V*

*poco rit.* *a tempo* *p* *2*

*Viol. I*



## Cello.

V 96 *mf* *cresc. poco a*  
 Viol. I *Poco sosten.*  
 poco *f* *ff* *pesante*  
 Violini  
**Tempo I**  
 ten. *poco agitato* *sff* *sub. p*  
 4 5 6 7 *rit.* *a tempo* *f* *con moto*  
 poco a poco cresc. Viola  
 99 *f* *meno f* *cresc.*  
 100 *f* *cresc.* Viola  
 101 *sf* *mf* Viola  
 102 *meno f* *cresc.* *f* *sub. p*  
 Viol. I Viola Viol. I

# Cello.

17

**Poco sost., drammatico.**  
*pesante*

**A tempo.**  
*ten. agitato*

*ten.*  
**ff**  
103  
*simile*  
*poco p cresc.*

104  
*meno f cresc.*  
*agitato*  
*fp cresc.*  
Viol. I

105 V , **Pochiss. sost. ma sempre**  
*f*  
*p cresc.*  
Viol. I  
*meno f sub.*

*agitato*  
106  
*f*  
*poco rit.*  
Viol. I

**A tempo, agitato.**  
107  
*ff*  
*marc. espr.*  
*più e più agitato ed acceler.*

108  
*cresc. molto*  
*sf*  
**Quasi presto.  $\text{♩} = 76$**   
*cresc.*  
Viola

*rallentando molto*  
*sf*  
*dimin.*  
Viol. II  
*p*  
*a tempo (poco meno)*  
109  
*cresc.*  
*f*

*rallent.*  
*a tempo*  
*p*  
*ff*